

KOLLOQUIUM

Blick zurück und voraus. 20 Jahre Forum Konkrete Kunst

24./25.8.2013

SONNABEND

10:00 Uhr

Susanne Knorr, Kuratorin Kunstmuseen der Stadt Erfurt

Begrüßung

10:15 Uhr

Dr. Karl-Heinz Hänel, ehem. Referatsleiter, Thüringer

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur

(Weimar)

20 Jahre FORUM KONKRETE KUNST – Ein hoffnungsvoller Rückblick

10:45

Heidi Bierwisch, Vorstandsvorsitzende des Fördervereins

FORUM KONKRETE KUNST e. V., ehem. Leiterin FORUM

KONKRETE KUNST Erfurt

Grußwort

11:00 Uhr

Artist Talk: Galerist Semjon H. N. Semjon von

Semjon Contemporary (Berlin) mit seinen Galeriekünst-

lern Colin Ardley, Dittmar Krüger und Dirk Rathke

Konkrete Kunst im Dialog mit anderen künstlerischen Positionen des Galerieprogramms

11:45 Uhr

Daniel Schörnig, Künstler (Leipzig)

Licht und Farbe als Mittel der technischen Medien und der klassischen Malerei

Bilderzeugende Prozesse als Ausgangspunkt neuer künstlerischer Arbeiten.

12:30 Uhr

Mittagspause

14:00 Uhr

Susann Scholl, Kuratorin und Autorin (Nürnberg)

Nach der Natur, mit der Natur, wie die Natur

Natur und Konkrete Kunst – zwischen beiden scheint seit

Theo van Doesburgs Formulierung der „Grundlagen zur

konkreten Malerei“ eine unüberwindliche Grenze zu ver-

laufen. Ein genauer Blick auf die Konkrete Kunst zeigt

jedoch, dass die Beschäftigung mit der Natur und mit Natur-

phänomenen bei vielen Künstlern einen eigenen Raum

einnimmt. Die bildnerischen Lösungen verbinden auf beson-

dere Weise den unmittelbaren, schöpferischen Aspekt der

Natur mit dem künstlerischen Tun.

14:45 Uhr

Kaffeepause

15:00 Uhr

H.-P. Riese, Sammler, Kritiker, Autor (Köln)

Sammeln konkreter Kunst – eine Wahl gegen den Trend?.

Von den Zweifeln und Widerständen, denen man sich als Sammler konstruktiv-konkreter Kunst immer wieder ausgesetzt sieht.

15:45 Uhr

Abschlussdiskussion

16:45 Uhr

Führung durch die Ausstellung

Olga Chernysheva. Compossibilities

Kunsthalle Erfurt, Prof. Dr. Kai Uwe Schierz, Direktor der Kunstmuseen der Stadt Erfurt

SONNTAG

10:00 Uhr

Matthias Seidel, Galerist (Berlin)

Innovativ, individuell, international. Neue Konkrete bei dr. julius | ap, Berlin

Seit 2008 arbeitet dr. julius | ap daran, zur Relevanz konkreter Positionen in der zeitgenössischen Kunst beizutragen und diesen in Berlin Raum zu geben. Ausgehend von der 2012 realisierten Ausstellung "FutureShock OneTwo - Internationale Neue Konkrete +" werden Hintergrund, Arbeitsweise und Anspruch dieser programmatischen Arbeit dargestellt.

10:45 Uhr

Kaffeepause

11:15 Uhr

Vera Röhm, Künstlerin (Darmstadt)

Im (Goldenen) Schnitt I. Durch den Raum, durch den Körper

Konkrete Kunst im Bereich der angewandten Kunst. Die Rauminstallation von Vera Röhm für ein Tanztheaterstück des Tänzers und Choreografen Gerhard Bohner.

12:00 Uhr

Susanne Knorr, Kunsthistorikerin (Erfurt)

Und immer wieder die Linie. Die Bedeutung der Linie im Werk von Matti Kujasalo, Rüdiger Franke und Taiyou Mori

Die Linie ist in der Konkret-Konstruktiven Kunst ein wichtiges Bildmittel. Eine Betrachtung über ihre unterschiedliche Bedeutung und verschiedenen künstlerischen Ansätze am Beispiel von drei Positionen.

12:45 Uhr

Abschlussdiskussion

Ort

Festsaal
Kulturforum Haus Dacheröden
Anger 37
99084 Erfurt

Haltestelle Alter Angerbrunnen, Stadtbahnline 2

Publikation

Es wird ein Kolloquiumsband erscheinen, der alle Vorträge beinhaltet sowie eine Dokumentation der Ausstellung „Blick zurück und voraus. 20 Jahre FORUM KONKRETE KUNST“

erhältlich über den Förderverein FORUM KONKRETE KUNST e. V.

Catering

Café Hilgenfeld, Erfurt

Stadtverwaltung Erfurt**Kunstmuseen der Stadt Erfurt****FORUM KONKRETE KUNST**

Peterskirche auf dem Petersberg
99084 Erfurt
Mi – So 10–18 Uhr

Postanschrift

Kunstmuseen der Stadt Erfurt
FORUM KONKRETE KUNST
99111 Erfurt

Wir danken allen Förderern

Thüringer Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur
Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen
Sparkassenstiftung Erfurt
Förderverein FORUM KONKRETE KUNST e. V.